

Formation organisée avec le concours financier de la Région Ile de France et de l'Union européenne. L'Europe s'engage en région Ile de France avec le Fonds Social Européen

Contact – Laser, département spectacle



41 – 43  
Rue des Rigoles  
75020 PARIS

Metro : Jourdain

Tel : 01.40.33.40.90  
Fax : 01.43.58.60.62



Centre Formation Laser - <http://www.laserformation.org/>



Contact référent handicap : [handi@laserformation.org](mailto:handi@laserformation.org)



Consulter le Taux satisfaction stagiaires  
Taux insertion en emploi

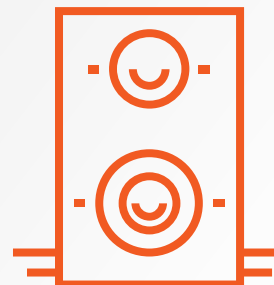


A l'issue du parcours



- **Attestation de compétences délivrée après validation interne**

## Formation



### FORMATION PROFESSIONNALISANTE

- EN CENTRE,
- EN ENTREPRISE

Métiers Techniques du Spectacle ...

## SONORISATEUR

### DONNEES PRATIQUES

Formation Gratuite et rémunérée  
(rémunération sous conditions, nous consulter)

Dates prévisionnelles des parcours de formation (nous consulter) :



Février 2020 / Mai 2020  
Octobre 2020 / Janvier 2021  
Février 2021 / Mai 2021

Durée de la formation pour un parcours moyen :



225 heures en centre / 105 heures  
entreprise  
(les parcours de formation sont individualisés)

tel : 01.40.33.40.90 / fax : 01.43.58.60.62  
[spectacle@laserformation.org](mailto:spectacle@laserformation.org)

## 1 OBJECTIFS

Cette formation a pour objectif de permettre aux stagiaires un élargissement ou une consolidation de leurs compétences dans les **techniques de sonorisation**. Elle s'adresse **prioritairement** à des candidats/tes ayant déjà un passé **professionnel dans le secteur d'activité du spectacle**, et qui souhaitent s'appuyer sur ce parcours de formation pour développer leurs compétences afin de faciliter leur retour à l'emploi ou la consolidation de leur emploi.

**La formation doit aussi Permettre aux stagiaires l'accès aux emplois de** premier niveau de qualification dans les métiers techniques du spectacle vivant (sonorisation) :



TECHNICIEN SON



TECHNICIEN PATEAU



SONORISATEUR

## 3 PRE REQUIS / PROCEDURE D'INSCRIPTION

### PRÉ-REQUIS :

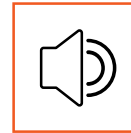
- Niveau 4 souhaité,
- Expérience professionnelle souhaitée dans le secteur du spectacle (quelle que soit la spécialité), bases en électricité, aptitudes à la communication.

### LES CANDIDATURES SE COMPOSENT DE :

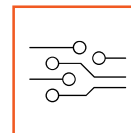
1. **C.V du candidat,**
2. Courrier d'accompagnement expliquant et détaillant l' intérêt pour la formation, les attentes.
3. Le cas échéant, **la fiche de prescription** du conseiller (Pôle Emploi, mission locale...) doit être jointe.
4. Les candidatures sont à transmettre de préférence **par courriel**.
5. **Des journées de positionnement** seront programmées et organisées comme suit : Information Collective / Entretiens / Tests d'évaluation

## 2 CONTENUS PEDAGOGIQUES

### MODULES PRINCIPAUX ÉTUDIÉS :



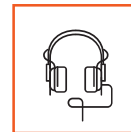
- **Technique de sonorisation** (spectacle vivant, son studio)



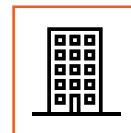
- **Electricité : notions de base**



- **Acoustique**



- **Régie générale**



- **Stage pratique entreprise**

(suivant parcours individualisé)