



L A S E R  
CENTRE DE FORMATION

Contact – Laser, art et culture



79  
Rue des Rigoles  
75020 PARIS

Metro : Jourdain

11

Tel : 01.40.33.66.22  
Fax : 01.43.58.60.62



Centre Formation Laser

<http://www.laserformation.org/>



Prestation



EVALUATION  
DIAGNOSTIC

pour les artistes de la  
scène et de la rue, artistes  
auteurs, techniciens du  
spectacle, professionnels  
de l'audiovisuel, des arts  
plastiques, de l'écrit, des  
arts appliqués...

Arts et Culture ...

Evaluation - Diagnostic  
ARTISTES PARISIENS  
ALLOCATAIRES DU RSA

LASER art & culture



Un parcours de 6 heures  
sur 2 à 3 semaines maximum

MODALITÉS D'ACCÈS :

- Après une prescription du/de la  
réfèrent/e de l'allocataire

01.40.33.66 22  
[rsa-artistes@laserformation.org](mailto:rsa-artistes@laserformation.org)

## 1 OBJECTIFS

CETTE EVALUATION/DIAGNOSTIC PROPOSE DE :

1. **Evaluer le parcours professionnel de l'allocataire** et sa capacité à porter un projet artistique rémunérateur, à développer un projet de complément et/ou à bifurquer professionnellement de façon à permettre une sortie pérenne du RSA dans un délai maximum de 18 mois
2. **Établir un bilan de synthèse comprenant :**
  - La validation ou le rejet explicite du projet professionnel artistique basé sur les éléments de la professionnalité de l'allocataire et sur la faisabilité économique de son projet.
  - L'Établissement d'un plan d'action personnalisé comportant des préconisations d'orientation vers tout dispositif constituant un levier vers l'autonomie financière, dans le respect du cadre RSA (le cas échéant en réponse à une demande spécifique du référent : avis sur une demande d'aide au financement d'une formation, etc), ou des préconisations de modification de trajectoire.

## 2 PROFIL



*Allocataire du RSA*



*Domicilié à Paris*



*Investi dans un métier ou/et un projet artistique / culturel*

## 3 CONTENUS DE L'ACTION

**EVALUATION/DIAGNOSTIC DES ALLOCATAIRES PARISIENS DU RSA :**

- **LES ARTS VISUELS, PLASTIQUES GRAPHIQUES**  
Peintres, sculpteurs, photographes...
- **LE SPECTACLE VIVANT, L'AUDIOVISUEL**  
Comédiens, vidéaste, clowns, musiciens, assistant réalisateur, danseurs, script...
- **LES MÉTIERS DE L'ECRIT**  
scénaristes, écrivains, journalistes...
- **LES MÉTIERS DE L'INGÉNIERIE**  
Attachée de presse, chargé de production,

**MÉTHODOLOGIE**

### 3 entretiens individuels

avec 1 conseiller expert en mobilités et transitions professionnelles, spécialisé dans les secteurs de l'économie artistique et culturelle